



ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ IV Всероссийского конкурса «АрхВектор» 2023

1. Общее положение

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок, направления и сроки проведения IV Всероссийского конкурса «АрхВектор» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителями и организаторами Конкурса являются Государственное бюджетное учреждение города Москвы «Информационно-аналитический центр Комплекса градостроительной политики и строительства города Москвы «Мосстройинформ» (далее – ГБУ «Мосстройинформ») и Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств «СТАРТ» архитектурно-художественного профиля (далее – ГБУДО г. Москвы «ДШИ «СТАРТ»).

1.3. К участию в Конкурсе приглашаются образовательные учреждения: архитектурные колледжи, лицеи, детские школы искусств и художественные школы, студии, кружки Москвы и регионов РФ, в которых ведется образование по направлению архитектурно-художественного творчества.

1.4. Конкурс может проводиться в очном или дистанционном формате.

2. Цели и задачи проведения

2.1. Привлечение внимания к детскому архитектурному творчеству, и вопросам развития архитектурного образованию специалистов и самых юных пользователей городского пространства – учеников архитектурных колледжей, лицеев, детских школ искусств, художественных школ и студий.

2.2. Популяризация профессии архитектора.

2.3. Воспитание нового поколения будущих градостроителей, архитекторов и дизайнеров, способных компетентно и художественно преобразовать окружающую среду.

2.4. Повышение уровня профессиональной подготовки будущих специалистов, формирование навыков проектной деятельности.

2.5. Выявление инновационных и современных методов работы с детьми.

2.6. Обучение новым образовательным технологиям.

2.7. Обмен опытом между участниками Конкурса.

3. Девиз Конкурса

3.1. Архитектура городов будущего – это представление работ, являющих собой вариации на тему будущего архитектуры и градостроительства.

4. Возрастные категории участников.

4.1. Возрастная категория с 8 до 12 лет;

4.2. Возрастная категория с 13 до 15 лет;

4.3. Возрастная категория с 16 до 18 лет.

В этой номинации могут принимать участие: выпускники ДХШ и ДШИ как с дипломными проектами, так и со специально выполненными к Конкурсу работами, учащиеся лицеев и колледжей.

5. Номинации Конкурса

1. Будущее биоархитектуры:

Создание уникального проекта с использованием природных форм, выполненного в ручной или компьютерной графике.

2. Мы строим города в космосе:

Создание уникального проекта по оформлению космического пространства, выполненного в ручной или компьютерной графике.

3. Взгляд мастера:

Создание уникального проекта на основе изучения творчества великих мастеров архитектуры, выполненного в ручной или компьютерной графике.

4. 3D моделирование и анимация:

Анимация (анимационный фильм¹) представляет из себя короткометражный ролик продолжительностью не более 8 минут, соответствующий теме проекта и включающий в себя анимированных персонажей (люди, машины, здания и т.п.).

5. Лучший архитектурный проект:

Создание уникального результата концептуальной идеи, выполненной в ручной или компьютерной графике.

6. Архитектурный макет:

Создание уникальной объемно-пространственной композиции, выполненной из различных материалов.

Возрастная категория с 08 до 12 лет участвует в номинациях 5.1. – 5.3. и 5.6

6. Организация Конкурса

6.1. Сроки проведения Конкурса: с 23 января по 13 июня 2023 года.

6.2. Для проведения Конкурса создается Оргкомитет.

Оргкомитет осуществляет:

- проведение Конкурса, разработку необходимой документации;
- информирование о Конкурсе всех заинтересованных лиц;
- разработку критериев оценки конкурсных работ;
- отбор и проверку соответствия конкурсных работ участников номинациям Конкурса;
- формирование состава экспертного жюри Конкурса;
- организацию награждения лауреатов Конкурса;

¹ Под словом «анимация» не подразумевается фильм в виде презентации образовательного учреждения, а именно само «оживленное» изображение проекта.

- выпуск электронного каталога работ участников Конкурса;
- услуги по изготовлению демонстрационных планшетов участников Конкурса, размещение экспозиции конкурсных работ.

Оргкомитет имеет право:

- на замену или дополнение номинаций;
- не допустить работу, предоставленную к участию в Конкурсе, если она не соответствует требованиям, указанным в настоящем Положении и/или имеет низкое художественное или техническое качество; противоречит законодательству Российской Федерации;
- вручать специальные дипломы лауреатов участникам, не отмеченным жюри Конкурса;
- на использование Конкурсных работ в некоммерческих целях (популяризация и пропаганда Конкурса) без дополнительного согласия участников Конкурса, в том числе для размещения в СМИ и издания электронного каталога Конкурса.

7. Порядок и сроки проведения

Конкурс проводится в три этапа:

- 1 этап. Прием заявок: с 23 января по 28 мая 2023 года (включительно);
- 2 этап. Оценка предоставленных работ и определение победителей и призеров членами жюри: с 29 мая по 06 июня 2023 года;
- 3 этап. Выставка работ, прошедших отбор жюри. Выставка может быть проведена очно и/или в электронном формате: с 07 по 13 июня 2023 года.

8. Прием заявок

8.1. Для участия в Проекте всем желающим необходимо оформить заявку на официальной странице Конкурса: <https://stroimprosto-msk.ru/contests/iv-vserossijskij-konkurs-arhvektor-2023/register/>. Для перехода по ссылке нажмите клавишу Ctrl и кликните «мышкой».

8.2. Прием заявок осуществляется с 23 января по 28 мая 2023 года (включительно).

8.3. Конкурсные работы, присланные после 28 мая 2023 года, к рассмотрению не принимаются.

8.4. На каждую конкурсную работу оформляется отдельная Заявка.

8.5. Заполнение всех граф Заявки обязательно.

8.6. Заявка должна включать в себя электронную версию конкурсной работы, отвечающую требованиям, указанным п. 9 настоящего Положения.

8.7. Каждый участник может представить на Конкурс не более 2 (двух) работ в одной или нескольких номинациях.

8.8. Все экспонируемые работы должны быть загружены в Заявку в электронном виде в формате JPEG для оформления пропусков на внос/вынос планшетов.

8.9. Участник Конкурса получает подтверждение о регистрации заявки путем электронного письма от Оргкомитета или по телефону.

8.10. Контактные лица:

По общим вопросам подачи заявки и участия в Конкурсе: Маер Семен Яковлевич, главный специалист отдела организации мероприятий ГБУ «Мосстройинформ», +7(499) 250 35 82 доб.96851, MaerSY@str.mos.ru;

По вопросам оформления макета конкурсной работы: Баймашкин Наиль Бариевич, начальник отдела мультимедийного обеспечения ГБУ «Мосстройинформ», BaymashkinNB@str.mos.ru, тел.: +7(499) 250-35-82 доб. 96837.

9. Требования к конкурсным работам

9.1. Содержание конкурсной работы должно соответствовать заявленной номинации и критериям Конкурса согласно настоящему Положению.

9.2. В Конкурсе могут участвовать как специально выполненные к Конкурсу работы, так и работы, выполненные за последние три года.

9.3. Верстка конкурсных работ осуществляется участником в соответствии с шаблонами: <https://disk.yandex.ru/d/FffBBbr1HSLsSw>

9.4. Инструкция по заполнению шаблонов приведена на электронной платформе Конкурса

9.5. Требования к макетам конкурсных работ, в случае если печать планшета осуществляется Оргкомитетом на коммерческой основе:

- макет выполняется в вертикальном или горизонтальном положении с габаритными размерами: 1000x1400 мм (печатный размер с учетом обрезки 980x1380 мм) или 700x1000 мм (690x980 мм);
- иллюстративный материал загружается на файлообменник, ссылка на который прикрепляется в электронной форме заявки в формате PDF;
- разрешение: 150 точек (для планшета);
- цветовая модель RGB;
- одно изображение для печати - один файл;

9.6. По вопросам оформления макета конкурсной работы: Баймашкин Наиль Бариевич, начальник отдела мультимедийного обеспечения ГБУ «Мосстройинформ», BaymashkinNB@str.mos.ru, тел.: +7(499) 250-35-82 доб. 96837.

10. Оценка предоставленных работ и определение победителей и призеров членами жюри

10.1. Состав жюри Конкурса формируется из известных деятелей в области градостроительства, архитектуры и творческого образования.

10.2. Состав жюри публикуется на сайтах: <https://stroimprosto-msk.ru/> и <https://start.arts.mos.ru/> до 14 мая 2023 года.

10.3. Жюри оценивает работы, определяет победителей и призеров в каждой номинации Конкурса.

10.4. Члены жюри Конкурса принимают участие в церемонии награждения.

10.5. Критерии оценки конкурсных работ:

- создания образа соответствующего концептуальной идеи, тематике и номинации Конкурса;
- композиционная цельность, авторская стилистика;
- техника исполнения проекта, степень детализации;
- колористическое решение проекта, применение новых методик и образовательных подходов.

11. Выставка работ

11.1. Работы, прошедшие электронный отбор жюри, поступившие на Конкурс, принимаются Оргкомитетом в печатном виде в соответствии с Требованиями оформления и Заявкой участника. Экспозиция формируется согласно дизайн-проекту общего выставочного пространства.

11.2. Доставка конкурсных работ на экспонируемые площади и их возврат по завершении Конкурса будут осуществляться по согласованному с Оргкомитетом графику.

11.3. Оргкомитет экспонирует конкурсные работы, изготовленные самими участниками Конкурса. Возможно изготовление на платной основе конкурсных работ Оргкомитетом на основе контента, предоставленного участником Конкурса.

11.4. Рекомендуемые материалы и формат предоставления конкурсных работ:

- в накатанном на пенокартон виде (рекомендуемая толщина пенокартона – 10 мм);
- на пластиковой поверхности.

11.5. Размер планшетов 1000x1400 мм или 700x1000 мм в вертикальном или горизонтальном расположении. Иные материалы планшетов и их формат требуют дополнительного согласования с Оргкомитетом.

12. Подведение итогов Конкурса

12.1. Награды Конкурса:

12.1.1 Гран-При - одна награда в каждой возрастной категории;

12.1.2 Лауреат 1 степени - по 1 награде в каждой номинации в трех возрастных категориях;

12.1.3 Лауреат 2 степени - по 2 награды в каждой номинации в трех возрастных категориях;

12.1.4 Лауреат 3 степени - по 3 награды в каждой номинации в трех возрастных категориях.

12.1.5 Специальными дипломами удостоиваются работы, отмеченные Оргкомитетом.

12.2. Дипломами лауреата награждаются победители Конкурса, сертификатами участника (в электронном виде) – все участники Конкурса и руководители конкурсных работ.

12.3. Церемония награждения победителей и место ее проведения будут определены Оргкомитетом до 31 мая 2023 года.

12.4. Победители, призеры и обладатели наград Конкурса имеют право

на использование призов и наград Конкурса для рекламы и популяризации собственного творчества.

12.5. Участники Конкурса обязаны в течение 5-ти рабочих дней после закрытия Конкурса (с 14 июня по 21 июня 2023 года) забрать Конкурсные работы с территории Организатора по согласованному с ним графику. По истечении указанного срока Организатор не несет ответственности за конкурсные работы.

12.6. Полная информация о Конкурсе будет опубликована на сайтах <https://stroimprosto-msk.ru/contests/iv-vserossijskij-konkurs-arhvektor-2023/> и <https://start.arts.mos.ru/>, там же до 25 июля 2023 года будет размещен Электронный каталог Конкурса.

13. Олимпиада «Искусство – детям»

13.1. В рамках Конкурса «АрхВектор» проводится **Московская городская Олимпиада «Искусство – детям»** по направлению «Архитектура» (далее – Олимпиада) очного/дистанционного формата только для учащихся ДХШ и изотделений ДШИ, подведомственных Департаменту культуры города Москвы.

13.2. Олимпиада проводится в соответствии с Положением об Олимпиаде - Приложением №1 к настоящему Положению.

13.3. Сроки проведения Олимпиады: с **01 февраля до 19 марта 2023 года** в очном/дистанционном формате.

13.4. Подача заявки для участия в Олимпиаде осуществляется с **01 февраля до 26 февраля 2023 года** включительно на специально созданной электронной платформе Олимпиады. Для этого надо пройти по ссылке <https://forms.gle/j5oohoJGmHFTu5p79>

13.5. Очный/дистанционный тур Олимпиады пройдет **5 марта 2023 года**. Место и время проведения Олимпиады будет определено Оргкомитетом не позднее 1 марта 2023 года.

14. Контакты Оргкомитета Конкурса

ГБУ «Мосстройинформ»: Маер Семен Яковлевич, главный специалист отдела организации мероприятий, +7(499) 250 35 82 доб.96851, MaerSY@str.mos.ru. 125047 Москва, ул. 2-я Брестская, д. 6 ГБУ «Мосстройинформ».

ГБУДО г. Москвы «ДШИ «СТАРТ»: Василькова Валерия Валерьевна, специалист по связям с общественностью, +7(499) 766 29 79, vv@arschoolstart.ru 123242 Москва, ул. Зоологическая, д.18 ГБУДО г. Москвы «ДШИ «СТАРТ»

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ
Московской городской Олимпиады «Искусство – детям» по
направлению «Архитектура»
в рамках IV Всероссийского конкурса «АрхВектор»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения Московской городской Олимпиады «Искусство – детям» по направлению «Архитектура» (далее – Олимпиада).

1.2. Олимпиада проводится в рамках IV Всероссийского конкурса «АрхВектор» (далее – Конкурс).

1.3. Организаторы Олимпиады:

- Департамент культуры города Москвы;
- Государственное бюджетное учреждение города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства»;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств «СТАРТ» архитектурно-художественного профиля».

При участии:

- Государственного бюджетного учреждения города Москвы «Информационно-аналитический центр Комплекса градостроительной политики и строительства города Москвы «Мосстройинформ» (далее – ГБУ «Мосстройинформ»);
- Центра профессионального мастерства Государственного бюджетного учреждения города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства» по направлению «Архитектура».

2. Цели и задачи Олимпиады

2.1. Выявление и поддержка наиболее одаренных учащихся в области архитектурного творчества в целях их мотивации и дальнейшей профессиональной ориентации.

2.2. Изучение мировых архитектурных памятников.

2.3. Приобщение учащихся к культурным ценностям и сложившимся традициям в области архитектурного искусства.

2.4. Создание мотивации к профессиональному развитию и творческому росту учащихся, проявивших выдающиеся способности в области архитектурного творчества.

2.5. Обмен лучшими педагогическими методиками и практиками. Повышение профессионального мастерства преподавателей.

3. Требования к участникам

3.1. К участию в Олимпиаде приглашаются обучающиеся детских художественных школ и детских школ искусств, подведомственных Департаменту культуры города Москвы, по направлению архитектурно - художественного творчества.

3.2. Олимпиада проводится среди участников Конкурса в двух возрастных категориях – от 12 до 14 лет и от 15 до 17 лет (включительно).

4. Порядок организации и проведения Олимпиады

4.1. Сроки проведения Олимпиады: с 1 февраля 2023 г. по 19 марта 2023 г. в очном и дистанционном форматах.

4.2. Подача заявки для участия в Олимпиаде осуществляется с 1 по 26 февраля 2023 г. включительно на специально созданной электронной платформе.

4.3. На электронную платформу Олимпиады прикрепляется файл заявки на участие и файл согласия на обработку персональных данных (Приложение №1 к настоящему Положению), а также копия свидетельства о рождении (копия паспорта) участника.

4.4. Подача заявки на участие в Олимпиаде подразумевает безусловное согласие участника со всеми пунктами данного положения, а также согласие на обработку, хранение и использование личной информации в технической документации Олимпиады на бумажных и электронных носителях, согласие на публикацию указанной информации на официальном сайте и официальных страницах организаторов Олимпиады и иных интернет - ресурсах.

4.5. Очно-заочный тур Олимпиады пройдет 5 марта 2023 г. по адресу: 125047, г. Москва, ул. 2-я Брестская, д. 6 (ГБУ «Мосстройинформ»).

4.6. Для участия в Олимпиаде оплата организационного взноса не требуется.

4.7. Задание для очного тура Олимпиады будет оглашено непосредственно перед началом мероприятия.

4.8. Время и продолжительность выполнения очной работы объявляются заранее.

4.9. Участникам необходимо иметь материалы и инструменты для выполнения графической работы или коллажа, а именно:

- белая бумага формата А3;
- цветная матовая двусторонняя бумага формата А4 и А3;
- фломастеры, промаркеры;
- линеры – 03, 05, 07;
- ластик;
- простой карандаш;
- черный толстый маркер;
- ножницы;
- клей-карандаш;
- линейка.

4.10. Для проведения Олимпиады создается организационный комитет (Приложение №2 к настоящему Положению) (далее – Оргкомитет), который осуществляет:

- проведение Олимпиады, разработку необходимой документации;
- информирование об Олимпиаде всех заинтересованных лиц;
- разработку критериев оценки конкурсных работ;
- отбор конкурсных работ участников согласно двум возрастным категориям;
- формирование состава экспертного жюри Олимпиады;
- организацию награждения победителей по двум возрастным категориям.

4.11. Оргкомитет имеет право вручать специальные дипломы участникам, не отмеченным жюри, а также использовать работы Олимпиады в некоммерческих целях (популяризация и пропаганда Олимпиады) без дополнительного согласия участников Олимпиады, в том числе для размещения в средствах массовой информации и издания электронного каталога.

4.12. Оргкомитет освещает мероприятия Олимпиады в средствах массовой информации, на сайтах информационных партнеров Олимпиады, <https://stroimprosto-msk.ru/contests/iv-vserossijskij-konkurs-arhvektor-2023/> и <https://start.arts.mos.ru/>.

5. Оценка и награждение участников

5.1. Для оценки выполненных во время Олимпиады творческих работ формируется жюри, в которое входят известные деятели в области градостроительства, архитектурного и творческого образования.

5.2. Состав жюри публикуется на сайтах <https://stroimprosto-msk.ru/contests/iv-vserossijskij-konkurs-arhvektor-2023/> и <https://start.arts.mos.ru/> до 5 марта 2023 г.

5.3. Преподаватели участников Олимпиады в члены жюри не допускаются.

5.4. Жюри имеет право:

- осуществлять оценку выполненных участниками работ в период Олимпиады;
- принимать решения на основании процедуры закрытого голосования, если присутствуют более половины членов его списочного состава;
- учреждать специальные призы и поощрительные дипломы;
- награждать отдельными дипломами обучающихся и преподавателей.

5.5. Жюри оценивает работы, определяет победителей и призёров в каждой возрастной категории Олимпиады.

5.6. Система оценки работ:

члены жюри в ходе заседания оценивают выполненную очно работу каждого участника, соответствующую пунктам 3.1 и 3.2 настоящего Положения по 10-балльной шкале согласно критериям и выставляют итоговый балл, являющийся средним арифметическим значением всех баллов, выставленных каждому участнику в ходе заседания всеми членами жюри.

5.7. Критерии оценки выполненных участниками Олимпиады работ:

- композиционное решение;
- целостность восприятия и выразительность образа;
- передача объема, формы, фактуры, пространства;

- техника исполнения работы;
- цветовое решение.

5.8. Участники, набравшие наибольшее количество баллов в двух возрастных категориях по решению жюри, объявляются победителями Олимпиады и им вручается соответствующий диплом.

5.9. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.10. Победители Олимпиады получают право участия в III туре грантов Мэра Москвы в сфере культуры и искусства в 2023 году, минуя участие в I и II турах. Программа участника III тура должна соответствовать Программным требованиям к отбору кандидатов для присуждения грантов Мэра Москвы в сфере культуры и искусства в 2023 году.

5.11. Дата подведения итогов Олимпиады, церемонии награждения победителей будет объявлена позже.

5.12. Члены жюри принимают участие в церемонии награждения.

6. Контактная информация

ГБУДО г. Москвы «ДШИ «СТАРТ»: Василькова Валерия Валерьевна, специалист по связям с общественностью, 8 (499) 766-29-79, VasilkovaVV@culture.mos.ru
123242, г. Москва, ул. Зоологическая, д. 18.

ГБУ «Мосстройинформ»: Маер Семен Яковлевич, главный специалист отдела организации мероприятий, 8 (499) 250-35-82, доб. 96851, MaerSY@str.mos.ru .
125047, г. Москва, ул. 2-я Брестская, д. 6.

Приложение №1

к положению о проведении Московской городской
Олимпиады «Искусство – детям»

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

Я, _____, паспорт №
_____,
выдан _____, код
подразделения _____,
адрес _____

_____, в соответствии со статьями 3, 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ
"О персональных данных", в целях участия в Олимпиаде "Искусство – детям" по направлению
"Архитектура" в рамках IV Всероссийского конкурса "АрхВектор" (далее – Олимпиада),
свободно, своей волей и в своем интересе даю согласие

(наименование образовательной организации)
на совершение любых действий (операций) или совокупности действий (операций),
выполняемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств
с моими персональными данными и персональными данными моего ребенка

_____,
(Ф.И.О. ребенка)
включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление,
изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление,
доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, в том
числе:
– фамилии, имени, отчества, даты рождения, места рождения, пола, гражданства;
– данных, содержащихся в свидетельстве о рождении;
– паспортных данных, адреса места жительства, даты регистрации по месту
жительства,
номера телефона.

Также я даю согласие на организацию фото- и видеосъемки моего ребенка,
безвозмездное использование фото-, видео-, аудиоматериалов с участием моего ребенка,
полученных в ходе мероприятий, проводимых

_____,
(наименование образовательной организации)
а также на публикацию полученных фото-, видео- и других материалов на официальном
сайте Олимпиады _____ и иных Интернет-
ресурсах.

(адрес сайта)
Настоящее согласие действует в течение всего периода организации и проведения
Олимпиады.

Настоящее согласие может быть отозвано мной в письменной форме.

"__" _____ 20__ г.

/_____ /

(подпись)

(инициалы и фамилия)

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ
Олимпиады «Искусство – детям» по
направлению «Архитектура»

Председатель Оргкомитета:

Еремеева Юлия Михайловна	Заместитель руководителя Департамента культуры города Москвы
-----------------------------	---

Заместитель председателя Оргкомитета:

Шематинов Андрей Валентинович	Начальник Управления образования Департамента культуры города Москвы
-------------------------------------	---

Члены Оргкомитета:

Киселёв Фёдор Андреевич	Директор Государственного бюджетного учреждения города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства"
----------------------------	--

Березина Алина Олеговна	Заместитель директора Государственного бюджетного учреждения города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства"
----------------------------	---

Жукова Евгения Алексеевна	Заместитель директора Государственного бюджетного учреждения города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства"
------------------------------	---

Сафразбекян Татевик Геворковна	Профессор Международной академии архитектуры, руководитель Центра профессионального мастерства Государственного бюджетного учреждения города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" по направлению "Архитектура", директор Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств "СТАРТ" архитектурно - художественного профиля"
-----------------------------------	--

Маер Семён Яковлевич	Главный специалист отдела организации мероприятий Государственного бюджетного учреждения города Москвы "Информационно-аналитический центр Комплекса градостроительной политики и строительства города Москвы "Мосстройинформ"
-------------------------	---