

Положение о проведении конкурса рисунка и макета «Арт-проект: Моя Москва!»

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении конкурса рисунка и макета «Арт-проект: Моя Москва!» (далее – Положение) определяет цели, задачи, порядок, направления и сроки проведения конкурса рисунка и макета «Арт-проект: Моя Москва!» (далее – Проект), требования к работам, критерии отбора и подведения итогов Проекта.

1.2. Целью проведения Проекта является раскрытие творческого потенциала детей и молодежи в отношении истории, современности и возможным вариантам градостроительного развития Москвы.

1.3. Организатором Проекта является Департамент градостроительной политики города Москвы (далее – Организатор). Оператором Проекта является Государственное бюджетное учреждение «Мосстройинформ» в лице Организационного комитета (далее – Оргкомитет).

1.4. Официальная страница Проекта: <https://stroimprosto-msk.ru/contests/art-proekt/>

1.5. Контактное лицо для взаимодействия: Карзанова Анна Олеговна, тел. 8 (499) 250 35 82 доп. 96850, e-mail: konkurs@str.mos.ru.

2. Направления и номинации

2.1. Оргкомитет осуществляет сбор заявок, оценку работ, определение победителей и призеров Проекта по двум направлениям:

- Рисунок;
- Макет.

2.2. Номинации Проекта действительны для всех направлений:

- Город будущего.

Работы, поданные по данной номинации, должны отражать представление конкурсанта о дальнейшем развитии столицы, предложения по созданию уникальной городской среды: отдельных зданий или целых кварталов.

- Я шагаю по Москве.

Работы, поданные по данной номинации, должны отражать существующий облик города Москвы: улицы, проспекты и площади, ландшафтные территории, архитектурные объекты социальной и коммерческой инфраструктуры.

- В ритме столицы.

Работы, поданные по данной номинации, должны отражать существующую дорожно-транспортную систему города Москвы: городской наземный, подземный, водный транспорт, Метрополитен, МЦК и МЦД. Пешеходы, автомобили, автобусы, такси, самокаты, мотоциклы и велосипеды, дороги, эстакады, ТПУ, мосты и другие объекты, составляющие транспортную структуру мегаполиса.

2.3. По направлению «Рисунок» отдельно от общего конкурса вне зависимости от номинации и возрастной категории будут оцениваться работы, поданные с отметкой в Заявке¹:

- работа выполнена участником с ограничениями возможностей по здоровью;
- работа выполнена участником с использованием программ, предназначенных для цифровой живописи и рисунка.

3. География и возрастные категории участников

3.1. Направление «Рисунок»:

3.1.1. Участником Проекта по направлению «Рисунок» может стать любой человек в возрасте от 5 до 16 лет, вне зависимости от месте жительства.

3.1.2. Возрастные категории участников:

- с 5 до 7 лет включительно;
- с 8 до 12 лет включительно;
- с 13 до 16 лет включительно.

¹ Заявка – заполненная форма регистрации, которая включает сбор персональных и других данных об участнике и его работе.

3.2. Направление «Макет»:

3.2.1. Участником Проекта по направлению «Макет» может стать любой человек в возрасте от 16 до 22 лет, проживающий на территории города Москвы и Московской области.

3.2.2. Возрастные категории участников:

- с 16 до 18 лет включительно;
- с 19 до 22 лет включительно.

4. Этапы и сроки проведения

4.1. Проект включает в себя конкурсный отбор и проведение дополнительных мероприятий.

4.1.1. Конкурсный отбор состоит из 3 (трех) этапов.

1 этап. Прием заявок: с 18 апреля по 16 октября 2022 г. (включительно). Порядок приема заявок на участие в Проекте определен п. 5 настоящего Положения.

2 этап. Оценка предоставленных работ. Оценка работ включает 2 (два) этапа:

- Определение финалистов Проекта: с 17 по 23 октября 2022 г.
- Определение победителей и призеров Проекта: с 24 октября по 6 ноября 2022 г.

4.1.2. В рамках проведения Проекта будут проходить дополнительные мероприятия:

- Интерактивные занятия: с 4 мая по 30 сентября 2022 г. (включительно);
- Передвижная выставка работ победителей и призеров: с 15 ноября по 10 декабря 2022 г. (включительно);
- Фестиваль «Рисуй! Создавай! Побеждай!»: 8 и 10 декабря 2022 г.

5. Правила подачи заявок для участия в Проекте

5.1. Общие правила подачи заявок:

5.1.1. Для участия в Проекте всем желающим необходимо пройти регистрацию на официальной странице Проекта: <https://stroimprosto-msk.ru/contests/art-proekt/>.

5.1.2. Количество номинаций, на которые участник может подать заявку, не ограничено. При этом одна работа не может быть заявлена одновременно в нескольких номинациях.

5.1.3. При технических неполадках во время подачи заявки, участник для решения вопроса может обратиться к контактными лицам, указанным в п. 1.5 настоящего Положения, или приехать лично в ГБУ «Мосстройинформ» по адресу: г. Москва, ул. 2-ая Брестская, д. 6.

5.2. Направление «Рисунок»:

5.2.1. Участником данного направления Проекта может стать любой желающий в возрасте от 5 до 16 лет, вне зависимости от места жительства.

5.2.2. Заявку на участие в Проекте самостоятельно может заполнить лицо, достигшее 14 (четырнадцати) лет на момент подачи заявки, а именно сам потенциальный участник, законный представитель, педагог или иной уполномоченный представитель образовательного учреждения.

5.2.2.1. В случае, если потенциальный участник не достиг 14 (четырнадцати) лет, Заявку может подать исключительно законный представитель, педагог или иной уполномоченный представитель образовательного учреждения.

5.2.3. Для оценки предоставленных работ участники могут предоставить свою работу в электронной версии (фото или скан) или на бумажном носителе (оригинал работы).

5.2.4. Если участник хочет предоставить оригинал своей работы для оценивания, то ему необходимо привезти свой рисунок в ГБУ «Мосстройинформ» по адресу: г. Москва, 2-я Брестская улица д. 6 с 18 апреля до 16 октября 2022 г.

5.3. Направление «Макет»:

5.3.1. Участником данного направления Проекта может стать любой желающий в возрасте от 16 до 22 лет, проживающий на территории г. Москвы и Московской области.

5.3.2. Для оценки предоставленных работ участники должны привезти оригинал своей работы в ГБУ «Мосстройинформ» по адресу: г. Москва, 2-я Брестская улица д. 6 в срок с 18 апреля до 16 октября 2022 г.

6. Требования к работам

6.1. Общие требования к работам:

- 6.1.1. На работе должна быть изображена столица Российской Федерации - г. Москва.
- 6.1.2. Работа должна быть выполнена автором самостоятельно.
- 6.1.3. Ответственность за соблюдение авторских прав несет участник, представивший работу, и/или законный представитель участника.
- 6.1.4. Содержание работы не должно противоречить требованиям законодательства Российской Федерации.
- 6.1.5. Работы должны быть выполнены в соответствии с требованиями настоящего Положения.
- 6.1.6. В случае несоответствия представляемой для участия в Проекте работы требованиям, указанным в п. 6 настоящего Положения, работа не допускается до участия в Проекте.

6.2. Требования к работам по направлению «Рисунок»:

- 6.2.1. Не допускаются к участию в Проекте и не рассматриваются коллективные работы.
- 6.2.2. Участники могут выполнять свои работы в двух форматах: бумажном и цифровом.
- 6.2.3. Требования к работам, выполненным на бумаге:
 - 6.2.3.1. Работа может быть выполнена на бумаге/картоне форматом А4 или А3;
 - 6.2.3.2. Работа может быть выполнена с использованием масла, красок, карандашей, фломастеров, чернил, мелков, туши, пастели, угля, сангины или эмали;
 - 6.2.3.3. К участию в Проекте не допускаются работы, заключенные в рамки (картонные, деревянные, паспарту и т.п.).
- 6.2.4. Требования к работам, выполненным в формате цифрового рисунка:
 - 6.2.4.1. Работа должна быть выполнена с использованием программ, предназначенных для цифровой живописи и рисунка;
 - 6.2.4.2. Размер файла не должен превышать 30 Мб;
 - 6.2.4.3. Формат файла: JPEG или PNG;
 - 6.2.4.4. Название файла должно содержать ФИО участника Проекта;
 - 6.2.4.5. Размер рисунка: 1920x1080, разрешение: не менее 300 ppi.

6.3. Требования к работам по направлению «Макет»:

- 6.3.1. К участию в Проекте рассматриваются индивидуальные и коллективные работы, составом не более 4-х (четырех) человек.
- 6.3.2. К участию в Проекте принимаются работы — макеты зданий и сооружений, парков, скверов, улиц и дворов, выполненные из любых безопасных материалов, пригодных для изготовления макетов (стекло, металл, пластик, дерево, картон, пенопласт и т. д.).

7. Оценка работ и онлайн-голосование

7.1. Оценка предоставленных работ на Проект.

- 7.1.1. Оценка работ, представленных для участия в Проекте, осуществляют Организаторы и жюри Проекта.
- 7.1.2. Состав жюри Проекта определяется Оргкомитетом. В состав жюри Проекта входят художники и эксперты в области изобразительного искусства, дизайна, архитектуры, урбанистики и градостроительства.
- 7.1.3. Состав жюри по каждому направлению Проекта формируется отдельно.
- 7.1.4. Оргкомитет и жюри Проекта оценивает работы путем выставления баллов. Каждый член жюри оценивает работы в соответствии с утвержденными критериями по 10-балльной системе.
- 7.1.5. Возглавляет жюри - председатель.
- 7.1.6. Критерии оценки работ:
 - содержательность и соответствие работы заявленной номинации;
 - оригинальность идеи и творческий замысел;
 - художественный уровень работы, соответствие творческого уровня возрасту автора.

7.1.7. Оргкомитет осуществляет первичный отбор работ и определяет финалистов Проекта путем сложения всех баллов, выставленных членами Оргкомитета по направлению «Рисунок» в количестве не менее 110 работ, по направлению «Макет» в количестве не менее 30 шт.

7.1.8. Жюри проекта осуществляет оценку работ финалистов Проекта и определяет победителей и призеров путем сложения всех баллов, выставленных членами жюри.

7.1.9. Победителями Проекта считаются участники, занявшие 1-е (первые) места. Призерами Проекта считаются участники, занявшие 2-е (вторые) и 3-и (третьи) места.

7.1.10. Итоги Проекта размещаются на официальной странице Проекта.

7.2. Онлайн-голосование.

7.2.1. Работы финалистов Проекта выставляются на официальной странице Проекта для публичного голосования за «Приз зрительских симпатий».

7.2.2. В случае возникновения подозрений в искусственном увеличении голосов за конкретную работу, Организатор оставляет за собой право исключить из голосования данную работу и участника.

7.2.3. Искусственным увеличением голосов признается:

- автоматизированная накрутка через специальные сервисы;
- привлечение аккаунтов-ботов.

8. Заключительные положения.

8.1. Проведение дополнительных мероприятий:

8.1.1. Интерактивные мероприятия:

8.1.1.1. В период с 4 мая по 30 сентября 2022 г. будут организованы и проведены интерактивные мероприятия для привлечения участников в Проект.

8.1.1.2. Мероприятия могут проходить в форматах: творческого мастер-класса, экскурсии по выставочному пространству, сеанса интерактивной карты г. Москвы, квеста, викторины, лекции.

8.1.1.3. Интерактивные мероприятия могут проходить в офлайн, онлайн и гибридных форматах.

8.1.1.4. Информация о мероприятиях размещается на официальной странице Проекта не менее чем за неделю до проведения.

8.1.2. Передвижная выставка работ победителей и призеров:

8.1.2.1. Выставка работ осуществляется в период с 15 ноября по 10 декабря 2022 г.

8.1.2.2. Организатор оставляет за собой право использовать работы, поданные на Проект, для оформления информационной и рекламной продукции, интерьеров зданий Правительства Москвы, проведения выставок и других мероприятий.

8.1.2.3. Информацию о местах, времени проведения выставок участникам выставки Организаторы вправе сообщать по телефону, e-mail.

8.1.3. Церемония награждения победителей и призеров в рамках проведения фестиваля «Рисуй! Создавай! Побеждай!»:

8.1.3.1. Фестиваль «Рисуй! Создавай! Побеждай!» проводится 8 и 10 декабря 2022 г. Церемония награждения победителей и призеров по направлению «Макет» пройдет 8 декабря. Церемония награждения победителей и призеров по направлению «Рисунок» пройдет 10 декабря.

8.1.3.2. На церемониях награждения победителей и призеров финалисты Проекта получают именные дипломы, а победители и призеры проекта ценные призы и дипломы.

8.1.3.3. Участники Проекта по направлению «Рисунок» могут присутствовать на церемонии награждения победителей и призеров только в сопровождении законного представителя или педагога.

8.2. Участникам Проекта, не ставшим финалистами, победителями или призерами, а также педагогам направляются электронные именные сертификаты участников.

8.3. Оригиналы работ, представленные для участия в Проекте, возвращаются по требованию участников после проведения всех мероприятий Проекта.

8.4. Подача работ на Проект означает согласие авторов и их законных представителей с условиями проведения Проекта и настоящим Положением.